

Le village de Mittelwihr



Mittelwihr, village viticole situé sur la Route des Vins d'Alsace, fait partie des « Perles du Vignoble ». Mittelwihr est dénommé le « Midi de l'Alsace » grâce à un microclimat permettant la culture de nombreux amandiers dont la floraison est fort belle au printemps.

Chaque année, on assiste à la floraison de ces amandiers sur la colline du Mandelberg (Colline des Amandiers) où les Grands Crus du même nom s'épanouissent à merveille.

Le Mandelberg

Ce coteau qui sépare les villages de Mittelwihr et Beblenheim est depuis fort longtemps considéré comme produisant les meilleurs crus de Mittelwihr. Le Mandelberg (colline des amandiers) qui protège Mittelwihr des vents froids du nord, est connu depuis l'époque romaine pour la qualité de son sol (calcaire et marnes argilo-calcaires) et pour son exposition ; la vigne et les amandiers y furent plantés par les premiers colons (romains).

Depuis une révision cadastrale de 1964, toutes les petites parcelles qui se trouvaient sur cette colline ont perdu leur nom d'usage pour être réunies au sein de l'appellation « Mandelberg » d'une superficie de 20,85 hectares.

Quelques éléments d'histoire...

Un fragment d'autel romain, dédié à Jupiter, actuellement au musée d'Unterlinden de Colmar, a été trouvé à Mittelwihr, ce qui prouverait une présence humaine sur le site aux premiers siècles de notre ère. Au Moyen Âge, diverses abbayes d'Alsace et de Lorraine (Ebermunster, Saint-Dié, Murbach, Paris) disposent de biens dans le village de Mittelwihr. Mittelwihr fait partie de la seigneurie de Riquewihr, d'abord fief des comtes de Horbourg*, qui à partir de 1324, passe aux mains des comtes de Wurtemberg* qui la détiendront jusqu'à la Révolution Française.

Le château de Mittelwihr, appartenant du XIII^e au XVI^e siècle aux seigneurs de Reflingen*, passe ensuite entre les mains de diverses familles nobles, pour être finalement vendu comme bien national à la Révolution Française et détruit en décembre 1944.

Mittelwihr a été bombardé et presque intégralement détruit durant les combats de la « Poche de Colmar » en décembre 1944. Seules les parties basses du clocher médiéval de l'église (simultanée) et quelques arcades de l'église du XIX^e siècle ainsi que quelques maisons ont été épargnées.

Tous les bâtiments du village ont été reconstruits, sinon construits dans la seconde moitié du XX^e siècle.

* seigneurs du Saint Empire romain germanique



ALSACEZ
-VOUS!

Pour compléter votre visite :

- **Participez aux visites proposées** : de mi-juillet à mi-septembre : balade commentée du Sentier Viticole des Grands Crus par un viticulteur, suivie d'une visite de cave et d'une dégustation de vin (balade possible également toute l'année en autonomie : carte disponible à l'Office de Tourisme).

Mittelwihr



Amandier au milieu des vignes.



Arcades de la nef de l'église simultanée.



L'Hôtel de Ville de Mittelwihr.

réalisation www.atelier.com / photographies C. Dumoulin

Office de Tourisme du



Ribeauvillé : 1 Grand'rue • Riquewihr : 2 rue de la 1^{ère} Armée

www.ribeauville-riquewihr.com

☎ 03 89 73 23 23

➔ **Lexique** (voir éléments soulignés dans le circuit).

- **Le Simultaneum** : (instauré à Mittelwihr en 1688), désigne l'accueil au sein d'une même église des cultes protestants et catholiques (décalage des jours ou heures de culte ou chœur réservé aux uns et neufs aux autres). En 1648, le traité de Westphalie, rattachant l'Alsace à la France catholique de Louis XIV, autorisait toutefois la continuité de la pratique de la religion protestante au même titre que la religion catholique dans les communes alsaciennes. Toutefois, Louis XIV ordonna, suite au rapport de 1674 de son ministre Louvois (relevant le nombre important d'églises en Alsace consacrées au culte protestant) que le chœur des églises soit rendu aux catholiques, dès lors que le village comptait au minimum 7 familles catholiques, les autres parties des églises restant dévolues aux protestants (voir points 1 et 4 du circuit).
- **Poêle communal (Ratstube)** : maison du Conseil Communal (ancêtre des mairies) ; le conseil se composait d'un prévôt et de 3 à 5 conseillers, notables du village, en charge des affaires administratives et financières, des causes civiles et criminelles, en tant que jurés du tribunal seigneurial (voir point 3 du circuit).
- **Gourmet** : personne assermentée servant d'intermédiaire entre les marchands de vin ou les consommateurs et les vignerons producteurs (voir point 5 du circuit).
- **Dîme** : impôt en nature, généralement le 10^e de la récolte annuelle en céréales et en vin, prélevé par le clergé ou le seigneur décimateur (voir point A du circuit).
- **Fief** : désigne, au Moyen Âge, le domaine qu'un vassal tient d'un seigneur à charge pour le vassal d'effectuer en contrepartie certains services et de s'acquitter de redevances auprès du seigneur (voir paragraphe « Quelques éléments d'histoire... »).
- **Les combats de la « Poche de Colmar »** : ce terme désigne la bataille qui opposa la 1^{ère} Armée française et le 21^e corps U.S. à la 19^e Armée allemande durant l'hiver 1944-1945 dans des conditions extrêmement difficiles (hiver particulièrement froid et terrain n'offrant pratiquement aucune couverture naturelle aux assaillants alliés) (voir paragraphe « Quelques éléments d'histoire... ») (voir points 4 et A du circuit).

Mittelwihr

Pays des amandiers



AUBURE
BEBLENHEIM
BENNWIHR
BERGHEIM
GUEMAR
HUNAWIHR
ILLHAEUSERN
MITTELWIHR
OSTHEIM
RIBEAUVILLE
RIQUEWIHR
RODERN
RORSCHWIHR
SAINT-HIPPOLYTE
THANNENKIRCH
ZELLENBERG

Pays de
Ribeauvillé et Riquewihr

Un village, son histoire,
un circuit de découverte.



■ Circuit de découverte

1 Statue du Lion sculpté (place Charles de Gaulle)

Au début du XX^e siècle, ce lion sculpté fait partie du monument aux morts qui se trouve près de l'église simultanée de Mittelwihr. Pendant la Seconde Guerre mondiale, le monument aux morts est frappé de plein fouet par un obus qui ampute le lion de sa mâchoire inférieure. Ce symbole héraldique de Mittelwihr est un des témoins de la période antérieure à la Seconde Guerre mondiale.

2 Hippocampe de la fontaine (place Charles de Gaulle)

Cette petite sculpture en bronze, qui crache de sa gueule l'eau dans la fontaine, est une modeste sculpture moderne, réalisée vers 1960.

Jusqu'à la reconstruction du village, en 1960, la fontaine se trouvait en face de son emplacement actuel, à l'angle de la place Charles de Gaulle et de la Route des Vins d'Alsace.

3 Mairie (route du Vin)

Dès 1530, l'administration communale se dote d'un bâtiment qui fait office de « Herrenstube » (ou « Ratstube », poêle communal) puis de mairie (à partir de la Révolution Française) jusqu'à sa destruction en décembre 1944.

✎ **En 1760, le pignon du bâtiment était surmonté d'un clocheton abritant une petite cloche qui était actionnée en vue de :**

- donner la première alarme en cas d'incendie,
- donner le signal de l'extinction des feux à 22h (afin d'éviter les risques d'incendies nocturnes),
- convoquer les bourgeois,
- annoncer l'arrivée du percepteur pour versement de l'argent des corvées,
- informer les producteurs et les gourmets de l'arrivée des acheteurs de vin.

Le pignon de la mairie actuelle, construite en 1960, porte le lion, symbole héraldique de Mittelwihr, sous une forme stylisée en métal.

4 Églises (rue des Eglises)

L'église primitive Sainte-Brigitte, construite en 1046, est remplacée au XV^e siècle par une église entourée de hauts murs d'enceinte délimitant le cimetière. Elle est dédiée au culte protestant à partir de 1534, suite à l'introduction de la Réforme par les ducs de Wurtemberg. En 1688, le Simultaneum est instauré à Mittelwihr.

Alors dans un état déplorable, l'église du XV^e siècle est détruite en 1866 et remplacée par une nouvelle église simultanée tout en conservant le clocher-chœur du XV^e siècle. Les travaux de reconstruction de l'église ont permis la découverte de dalles funéraires et d'un fragment d'autel romain (voir paragraphe « Quelques éléments d'histoire... »). En décembre 1944, lors des combats de la Poche de Colmar, l'église simultanée est presque totalement détruite ; seules sont épargnées les parties basses du clocher-chœur gothique et des arcades de la nef de l'église.

Le 15 juin 1947, une église simultanée provisoire est inaugurée dans le village de baraques de Mittelwihr (village provisoire érigé après la guerre).

En 1960, est ensuite décidée la construction de deux églises, une pour chaque confession (catholique et protestante), mettant ainsi un terme à près de 3 siècles de Simultaneum : à noter la différence de taille des églises protestante ^{4a} et catholique ^{4b}, construites au prorata du nombre de paroissiens de chaque confession à l'époque.

L'église protestante ^{4a} a conservé les parties basses du clocher du XV^e siècle de l'église simultanée qui sont aménagées en crypte du souvenir en l'honneur des morts des guerres de 1914-1918 et 1939-1945.

Les arcades de la nef de l'église de 1866, seuls éléments qui subsistent de la nef détruite en 1944, ornent la place où se trouvent les églises.

5 École (rue de l'École)

Durant les combats de décembre 1944, la cave de l'école, érigée en 1936-1937, abrite environ 100 habitants du bas-village de Mittelwihr. Après la Seconde Guerre mondiale, les prisonniers allemands qui travaillent dans les

fermes ou au déblaiement des routes et au déminage de Mittelwihr sont logés dans l'école peu endommagée par les bombardements (seul le toit a été détruit). L'école se déroule cependant, de 1946 à 1954, dans une baraque érigée dans le village provisoire, le bâtiment de l'école endommagé ne permettant pas d'accueillir à nouveau les classes sans y effectuer des travaux.

En 1954, l'école est rouverte, après restauration selon les plans de 1936-1937.

6 Cave de la maison Bott-Greiner (22 route du Vin)

Durant les combats de décembre 1944, durant 15 jours, près de 200 personnes s'abritent dans la cave solide et profonde de la famille Bott-Greiner, jusqu'à l'évacuation de Mittelwihr le 23 décembre 1944 (les bombardements se prolongèrent jusqu'à la libération de Mittelwihr, le 25 décembre 1944).

Sur la façade de la maison, côté rue de l'école, se trouve une fenêtre aux chambranles (encadrement) et aux corbeaux (pièces en saillie sur le mur et servant à supporter l'encorbellement) en bois sculptés.

Sur la façade de la maison côté cour, se trouve une plaque en mémoire de Paul Greiner (1871-1927), fondateur du syndicat des négociants en vin et viticulteurs du vignoble alsacien ; pionnier et grand animateur de la viticulture alsacienne.

7 Cave de la maison Preiss-Henny (23 route du Vin)

Durant les combats de décembre 1944, près de 300 personnes trouvent refuge pendant les bombardements dans la cave ancienne, toujours conservée de nos jours, de la famille Preiss-Henny.

La porte d'entrée de la cave porte un blason avec des écus bûchés (effacés, grattés).

■ À voir hors du centre de Mittelwihr

A **Le Bouxhof** (sortir du village de Mittelwihr en prenant la rue des Merles ; le Bouxhof se situe 500 m plus haut sur la droite)

→ C'est à l'occasion d'une promenade dans le vignoble que vous pourrez découvrir le Domaine du Bouxhof (aujourd'hui propriété privée) isolé dans le vignoble.

Des pièces de monnaies trouvées à proximité du Bouxhof laissent à penser que le site est occupé depuis l'époque romaine.

Depuis 1168, le Bouxhof appartient à l'Abbaye cistercienne de Pairis (située sur la commune d'Orbey) par donation d'Ulrich d'Eschenbach, un ecclésiastique.

Le domaine est alors exploité par des laïcs (logés dans le domaine), placés, jusqu'à la fin du XV^e siècle, sous l'autorité de quelques moines de l'Abbaye de Pairis, puis sous l'autorité de régisseurs laïcs. À cette époque, le domaine du Bouxhof était une importante exploitation agricole (ferme et terres entre 60 et 80 ha) couvrant le tiers du territoire de Mittelwihr, composée de vignes, de champs, de prés, et de forêts, avec une ferme.

En 1474, une chapelle est érigée sur le Domaine du Bouxhof.

En 1476, l'évêque de Bâle met fin, par ratification d'une décision de justice de 1464, à la querelle opposant depuis des siècles le chapitre de Saint-Dié (qui percevait la dîme du village de Mittelwihr) et l'abbaye de Pairis (propriétaire du Bouxhof) au sujet de la collecte de la dîme ; la décision est à l'avantage de l'abbaye de Pairis.

Le 23 avril 1525, 200 à 300 paysans des villages de Mittelwihr, Riquewihr, Beblenheim et Sigolsheim investissent le domaine, chassent les religieux, boivent le vin et saccagent tout.

En 1791 à la Révolution Française, le domaine du Bouxhof, vendu comme bien national, passe dans plusieurs mains de particuliers.

En décembre 1944, le Bouxhof est endommagé ; il est occupé par les troupes alliées qui y placent le poste de commandement avancé jusqu'à la fin des combats de la Poche de Colmar en février 1945.

Jusqu'à nos jours, le domaine a conservé sa fonction initiale d'exploitation viticole.

